
ASUBAKA
FIGURE17 FAN BOOK
shimoboard
2002
for adult only


オレと椎名の……お前、みたんだろ——
……見たよ
なんだよ—先生にでも言うのかよっ
figubaka02
そうだね 私クラス委員だし でも、あんな事 先生には言えないよ
しゃあ——オレ もう帰るぞ——
そのかわり 萩原君に頼みたい事があるんだけどな——


なんだよ、頼みたい事って
かっ 唐沢っ？
今日の私の服さ 椎名さん っぽいでしょ――
お前っ 何…
やってんだよー
何さ―― 萩原君 わんなのこの大事なとこ たって 見慣れてるでしょ
ファサッ
私にも… 椎名さんと同じ事 してよ
唐沢…
ドキ ドキ ドキ ドキ ドキ ドキ ドキ ドキ





SHIMOBOARD 2003


唐沢――
ズッ
…萩原君…
しちゃう…からな――
――うんっ 大きい
くちゅっ
クチッ
ミチッ
あっ…あっ
ぷぱっ
ズズッ
キャッ




ふあっ
あっあ・
あっ
ズッ
ふあっ・あっ…
ズヌッ
あ・
だめっ
あ・あ・あああああっ
ズ
ズッ
はぁっ
つながってる…私と…荻原君
ヌチュ
わっ
わ…
ヌクッ
ん
ヌク
クチュ


ドクッ
ひぎっ
はうっ
あっ
ビクッ
萩原くんっ
あーあーあー
あ～っ
ピクッ
ヒクッ
はー
おっ おなかで でてる とけちゃうよ
ブルッ
ビクゥ
ビクッ


ギュッ
ギュッ
んっ
ぱんっ
どんっ
はぎわらくんっ
ズブッ
あっ
ヌチュ
んっきっ
唐沢っ
ヌプ
チ
チィ
んんっ
リッ
ん…
ズバッ
ひぁあっ
あ～っ
はんっ


んっ あっ 萩原くん
ズッ
ズリッ
あっ あっ
萩原くん
はぁっ
あ
あっ はっ
ドクッ
あぁっ
んっ いいの
それ つばさちゃんがしなかった事 萩原君にしてあげたい
あ 鷹沢 いいよ そんな事まで
萩 原君


あ、あのっ 私・・・
椎名っ
ち、違うの 萩原君っ・聞いて・
え
わかってたの・
飛鳥ちゃんか萩原君を見てた事 萩原君の気持ちの中にも
飛鳥ちゃんへの気持ち 感じてた それでも私の事受け入れてくれて 凄く嬉しかった
萩原君
転校の予定 決まっちゃったの ごめんなさい
本当はもっと早く ちゃんと考えて なきゃいけなかった のに
あたし 怖かったんだね 2人との仲が おかしくなっちゃう 事が


2人とも
ごめんなさ
つばさ
ちゃんっ
あたしが
萩原君の事
獲ろうとした
のに
つばさちゃんを
ここに呼んだ
のたって
あたしが
俺が—
中途半端な・
気持ちで
椎名のことも
唐沢のことも—
……—
ね…つばさ
ちゃん…
萩原君—
……で—
えっ—


あの時——
唐沢が「3人でしよう」っていきなり言いだすなんて俺、驚いたよ
あたしも今になってすごい事言っちゃったって思ってるよ　けど
キィィーン
あれで良かったんだって今も思ってるよ
ん——
飛鳥ちゃん…あたしときどきする——
えへへ…二人でこんな事してるなんて…なんか変な気分だね
うん……
雄吾……俺っ手紙書くからな
あたしも……書くね


椎名――
私、大好きだった――
飛鳥ちゃん、萩原君……
…クラスの皆の事も――
北海道に来て、この学校に
通えて、幸せだった…
私もつばさちゃん
の事、好きだよ――
つばさちゃん…
つばさちゃんが
東京に帰っても
わたしたち……


…友達……
だよ——
——うんっ
ん——
荻原君　あの時のえっち　思い出してるんじゃないのォ
あ　思い出してなんかいねえよそんなの——
うーん
思い出してねえってー
ふぅっ　いいけど
——いこう
end



ええと、このPはFIGUBAKA GALLERYの1P目兼、目次に…ボクの毎度の無計画さ故にこんな事になってしまいました。

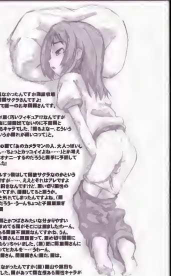
と言いますかこの本、表紙から2002年とか書いちゃってるんですよね…。うう、本当は去年出すつもりだったのがバレバレな予感!表紙は去年の冬あわせて入稿しました!うわーん。

絵は漫画でも描きまくった飛鳥たんです。うっかりと漫画の方ではシャンスカ姿を描かずに終わってしまったので、ここで補完ですよ!

大場さんの影響でシャンスカがいつのまにかマイツボに。

special thanks
Oba Yoshifumi
Kagami Fumio


えー、お題は美奈ということで。
ちょといじめっ子風の彼女に
似合うのはやはり足コキかと。
うりうりと
2003 03 09
大藤佳文



うう、あまり出番なかったんですが[illegible]の看板娘、[illegible]サクラさんですよ!
フィギュア17で[illegible]一のお年[illegible]さんです。

キャラ[illegible]写が[illegible]く巧いフィギュア17なんですが
サクラは本当に[illegible]出てないのに不[illegible]と
[illegible]在感があるキャラでした、「[illegible]るよなー、こういう
[illegible]というか[illegible]れが[illegible]いコって」と。

そんなコはDD[illegible]て「あのカメラマンの人、大人っぽ[illegible]
[illegible]けてるし…ちょっとカッコイイよね……」とか[illegible]
ながらきっとオナニーするのだろうと[illegible]手に予[illegible]して
[illegible]いてみました!

[illegible]やヒカルすっ飛ばして何故サクラなのかという
[illegible]もするんですが……、ええとそれはアレですよ
ヒカルは[illegible]く[illegible]きなんですけど、[illegible]い切り[illegible]性の
[illegible]力じゃないですか、[illegible]してると[illegible]うか。
そこでちょっと外れてしまったんですよね。([illegible]
[illegible]はなんだろう…うーんちょっと子[illegible]ぎ
ですかね。([illegible]

少女には[illegible]とかつばさみたいな分かりやすい
不[illegible]さを求めてる[illegible]がそこには[illegible]ました!わーん。
でも[illegible]もある[illegible]不[illegible]なんですかね、うん、
そんな[illegible]で大[illegible]さんに[illegible]言って、[illegible]め切り[illegible]に
[illegible]いてもらっちゃいました。([illegible])更に[illegible]さん
まで[illegible]言ってヒカルを……うわーん、
ありがとう大[illegible]さん、[illegible]さん![illegible]た、[illegible]は。

あと[illegible]く[illegible]はなかったんですが([illegible])[illegible]山や[illegible]田も
いいキャラでした。[illegible]があって[illegible]在感ある[illegible]性キャラ[illegible]
[illegible]を[illegible]めて日常を[illegible]出してるのも、フィギュア17の
[illegible]力の一つかもしれないですね。

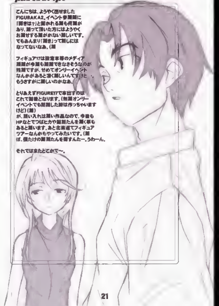
postscript

こんにちは、ようやく出せました
FIGUBAKA2。イベント参加時に
「続きは?」と聞かれる事も何度か
あり、待って頂いた方にはようやく
お見せする事ができて嬉しいです。
でもあんまり「続き」って感じには
なってないなぁ。(笑

フィギュア17は放送本等のメディア
展開が今後も期待できなさそうなのが
残念ですが、せめてオンリーイベント
なんかがあると凄く嬉しいんですけど…。
もうさすがに難しいのかなぁ。

とりあえずFIGURE17で本出すのは
これで最後となります。(無論オンリー
イベントでも開催した時は作っちゃいます
けど)(笑)
が、思い入れは強い作品なので、今後も
HPなどでつばヒカや[illegible]たんを描く事も
あると思います。あと北海道でフィギュア
ツアーなんかもやってみたいです。(笑
ぼ、僕だけの[illegible]たんを探すんだー。うわーん。

それではまたどこかで～。





shimoboard:shimosan 2003 3 16
hp http://www.uranus.dti.ne.jp/~shimo3/ mail shimo3@uranus.dti.ne.jp
print sunrise.co

figubaka02

ASUBAKA



figubaka2
ASUBAKA

シモボード
2002